

RETOURS D'ÉLÈVES AUTOUR DU SPECTACLE

BLACK BOY PAR LA CIE DU MANTOIS,

10 mars 2021, Espace Colmont à Gorron

Les élèves de 4^e et de 3^e du collège Léo Ferré participent au dispositif « Aux Arts Collégiens ». Or, bien que le contexte soit compliqué pour les spectacles et le monde de la culture, nos élèves ont pu assister à la représentation du spectacle *Black boy* par la Cie du Mantois, à partir de l'œuvre littéraire de Richard Wright, le 10 mars dernier à l'Espace Colmont de Gorron.

Black boy est le récit autobiographique de l'enfance et la jeunesse de l'auteur Richard Wright. Il y évoque ses souvenirs, où entre misère et pauvreté, il dénonce toutes les difficultés que vivaient les Noirs dans le Sud au début du XX^e siècle : prédominance de l'Église, les violences et les injustices des Blancs envers les Noirs, la ségrégation raciale...



Nos jeunes vous proposent ici leurs travaux de retour de spectacle élaborés pour enrichir leur Parcours d'Éducation Artistique et Culturel à partir de deux perspectives majeures : éprouver le geste artistique et l'école du spectateur. Vous retrouverez également en cheminant à travers ces œuvres les 3 piliers du PEAC : fréquenter, s'approprier, pratiquer.

Voici les consignes et explications des productions et les élèves qui les ont réalisées :

→ Les élèves de 4^{ème} :

1. La playlist du spectacle habillant un exposé sur le blues

- ✓ Vous ferez un exposé sur le blues en trois diapositives maximum. Puis, vous choisirez trois morceaux de blues qui pourraient constituer la playlist du spectacle en justifiant vos choix en une quinzaine de lignes (5 lignes par titre choisi).

4 ^e A	4 ^e B	4 ^e C
Esteban Bellavoine	Lucas Martel	Alexis Riand
Evan Boullier	Choé Laigneau	Jérémy Cochon
Ethan Royer	Laura Granger	Théau Dorsy
Dylan Bordelet	Maëlys Dagier-Duclocher	Anaïs Poidevin
Yannis Girault	Florian Jaguelin	Pablo Kuna
		Tya Robieux

2. Compte-rendu rédigé

- ✓ Vous rédigerez un compte-rendu critique du spectacle.

4 ^e A	4 ^e B	4 ^e C
Coline Morchoisne	Lilou Beaujard	Léna Martineau
Lilou Lecoq	Maëlys Lair	Inès Guisnet
Violette Ermeneux	Lalie Chevalier	Mylène Brouillé
Melvin Manoury	Ines Prévot	Marie Lévêque
Matthew Ernest	Salomé Ralle	Mahé Favre

3. Théâtre image

- ✓ Vous imaginerez un ou deux tableaux que vous élaborerez avec vos corps pour traduire le spectacle que vous avez vu.

4 ^e A	4 ^e B	4 ^e C
Esther Foret	Yohann Gallienne	Ethan Rousseau
Clarisse Peccatte	Olivier Dupont	Benjamin Bissonetti
Chloé Dubois	Maxence Rapenne	Lorenzo Fontaine
Hugo Doucet-Le Bris	Hugo Gibon	Niki Paumard
William Duval		Eléanor Baldau-Callier

4. Vidéo extraits de lecture au pupitre + Bande son (autonomie)

- ✓ Vous ferez une lecture au pupitre d'un extrait du texte Blackboy. Avant et après votre lecture vous aurez intégré un extrait musical de votre choix.

4 ^e A	4 ^e B	4 ^e C
Lilly Widdicombe	Maxine Dufourt	Marie Lesavourey
Louna Chopin	Clémence Lesaint	Caly Lechat
Djoé Mauclerc	Théa Demornay	Lola Sonnet
Hugo Laigle	Lana Chevallard	Lucas Leblanc
Kassandra Girault	Lili Miglietti	Charlotte Leman
		Lorie Foucher

→ Les élèves de 3^{ème} :

1. Le livre artiste du personnage

- ✓ Vous réaliserez le livre artiste du personnage principal de la pièce.

3 ^e A	3 ^e B	3 ^e C
Gwendoline Legeard	Célia Gillens	Perrine Pont
Quentin Zabel	Jason bry	Margot Leroy
Esteban Leite	Christopher Moroy	Louna Briffault
Manon Lochu	Thomas Zabel	

2. Compte-rendu critique vidéo

- ✓ *A partir de la méthodologie du compte-rendu critique d'un spectacle, vous vous partagerez la parole et vous filmerez en train de rendre compte de manière critique du spectacle.*

3 ^e A	3 ^e B	3 ^e C
Hafsa Sorokine	Eugénie Legrand	Julien Goussé
Lucas Vasseur	Eliott Plessis	Klervie Niobey
Duval Lepetit	Émeline Lesage	Emma Thuault
Nina Savary	Dylan Harrouard	Alexandra Pellé

3. Exposé ségrégation

- ✓ *Vous ferez un exposé sur la ségrégation en trois diapositives maximum.*

3 ^e A	3 ^e B	3 ^e C
Sophian Paris	Antoine Gamain	Lucas Brevet
Manon Adrix	Lola Lagrange	Benjamin Garnier
Chloé Daroit	Constant Gahéry	Maël Derouet
Ethan Rebillard	Aïdaan Gicquel	Léandre Sillère

4. Monologue intérieur du spectateur

- ✓ *Suivant les consignes de la fiche méthodologique, vous ferez un monologue intérieur de retour de spectacle. Vous vous filmerez.*

3 ^e A	3 ^e B	3 ^e C
Nathan Angin	Fregan Lebreton	Auriane Jarry
Alan Louveau	Clémence Manceau	Jade Brilland
Enzo Moriceau	Loane Foret-Godeau	Alban Leray
Maxime Baron	Yann Marteau	Malo Gourdelier
Matthéo Lallier	Névine Houssay	Emilien Boismal

5. La place des arts plastiques dans le spectacle

- ✓ *Vous décrirez les arts plastiques mis en scène dans le spectacle en explicitant leur nature et leur fonction dans la représentation.*

3 ^e A	3 ^e B	3 ^e C
Thaïs Pacory	Kenza Lhuissier	Estelle Guyard
Marie Deslandes	Elléa Couget	Thaïs Delory
Angel Fonseca	Driss Derouet	Lily Cusseau
	Cyprien Pouteau-Poirier	Mathis Brunet
		Mathéo Plessis

L'équipe pédagogique du PEAC « Aux Arts Collégiens » :

Mesdames Dubois-Parthenay, Guérif, Lesnard, Pigrée